

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

Criterio [BLAI01C01]: Identificar en textos latinos sencillos, originales o elaborados, los elementos básicos de la morfología regular y de la sintaxis de la frase, apreciando variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.

Este criterio pretende comprobar si el alumnado reconoce las formas de la flexión nominal, pronominal y verbal; si es capaz de establecer la relación adecuada entre caso y función; si comprende la estructura morfosintáctica de una lengua flexiva y si analiza frases simples y coordinadas, estableciendo relaciones correctas de concordancia. También se propone verificar si el alumnado es capaz de establecer conexiones entre las estructuras sintácticas latinas, su propia lengua y otras lenguas de su entorno. Los alumnos y alumnas realizarán esquemas de la flexión nominal y verbal latina, señalarán la correspondencia caso-función, y elaborarán resúmenes con las estructuras básicas de esta lengua. Compararán, además, el orden de las palabras en latín y en su propia lengua, estableciendo diferencias y semejanzas para una mejor comprensión de ambas

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

🏠 **Calificación 0-4:** Realiza, con algunos errores y con desorden terminológico, esquemas de la morfología regular básica (flexión nominal, pronominal y verbal) y de las estructuras sintácticas del latín que le permiten identificar, **con ayuda constante**, sus formas en frases latinas simples y coordinadas de textos sencillos, originales o elaborados, determinando las reglas de concordancia entre los elementos de la frase y la relación entre caso y función. Con el manejo de esos textos latinos y el de otras lenguas, contrasta, **sin demasiada motivación**, el orden de palabras y las estructuras sintácticas del latín con las de su lengua materna y otras de su entorno o conocidas, y confecciona, **con algunos errores en el contenido y en la selección de las palabras**, resúmenes de las estructuras básicas del latín y su funcionamiento con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

🏠 **Calificación 5-6:** Realiza, sin incorrecciones importantes y con algún orden terminológico, esquemas de la morfología regular básica (flexión nominal, pronominal y verbal) y de las estructuras sintácticas del latín que le permiten identificar, **a partir de orientaciones**, sus formas en frases latinas simples y coordinadas de textos sencillos, originales o elaborados, determinando las reglas de concordancia entre los elementos de la frase y la relación entre caso y función. Con el manejo de esos textos latinos y el de otras lenguas, contrasta, **con interés poco constante**, el orden de palabras y las estructuras sintácticas del latín con las de su lengua materna y otras de su entorno o conocidas, y confecciona, **con errores de poca importancia**, resúmenes de las estructuras básicas del latín y su funcionamiento con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

🏠 **Calificación 7-8:** Realiza, con bastante corrección y buen orden terminológico, esquemas de la morfología regular básica (flexión nominal, pronominal y verbal) y de las estructuras sintácticas del latín que le permiten identificar, **de manera casi autónoma**, sus formas en frases latinas simples y coordinadas de textos sencillos, originales o elaborados, determinando las reglas de concordancia entre los elementos de la frase y la relación entre caso y función. Con el manejo de esos textos latinos y el de otras lenguas, contrasta, **con bastante interés**, el orden de palabras y las estructuras sintácticas del latín con las de su lengua materna y otras de su entorno o conocidas, y confecciona, **bien realizados pero con algún error poco importante**, resúmenes de las estructuras básicas del latín y su funcionamiento con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

🏠 **Calificación 9-10:** Realiza, con máxima corrección y excelente orden terminológico, esquemas de la morfología regular básica (flexión nominal, pronominal y verbal) y de las estructuras sintácticas del latín que le permiten identificar, **de manera plenamente autónoma**, sus formas en frases latinas simples y coordinadas de textos sencillos, originales o elaborados, determinando las reglas de concordancia entre los elementos de la frase y la relación entre caso y función. Con el manejo de esos textos latinos y el de otras lenguas, contrasta, **con mucho interés y motivación**, el orden de palabras y las estructuras sintácticas del latín con las de su lengua materna y otras de su entorno o conocidas, y confecciona, **con total perfección**, resúmenes de las estructuras básicas del latín y su funcionamiento con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

Criterio [BLAI01C02]: Traducir, con la mayor fidelidad posible, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales, adaptados o elaborados, preferentemente narrativos.

Este criterio trata de verificar la capacidad del alumnado para aplicar el análisis morfológico en estructuras sintácticas sencillas y traducir sin diccionario pequeños textos u oraciones en latín, estableciendo similitudes o diferencias con las del castellano u otras lenguas romances. Para ello, deberá elaborar y consultar un pequeño guión de traducción que le servirá de apoyo para abordar el texto, con el fin de que poco a poco consiga traducciones más satisfactorias

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

🏠 **Calificación 0-4:** Con la ayuda de esquemas y resúmenes gramaticales, determina, **con bastantes dudas en su identificación**, la forma y función de los elementos oracionales en pequeñas frases latinas, y sirviéndose de un guión del procedimiento a seguir previamente elaborado, traduce, **mostrando un gran desconocimiento en la aplicación de las pautas a seguir y con incorrecciones**, aunque sin ayuda del diccionario, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales y adaptados, preferentemente narrativos. Por medio de la práctica de la traducción, contrasta, **sin demasiado interés al no darse cuenta de su utilidad**, las estructuras sintácticas del latín con las del castellano y otras lenguas romances con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

🏠 **Calificación 5-6:** Con la ayuda de esquemas y resúmenes gramaticales, determina, **con algunas dudas en su identificación**, la forma y función de los elementos oracionales en pequeñas frases latinas, y sirviéndose de un guión del procedimiento a seguir previamente elaborado, traduce, **con algún error en la aplicación de las pautas a seguir y alguna incorrección**, aunque sin ayuda del diccionario, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales y adaptados, preferentemente narrativos. Por medio de la práctica de la traducción, contrasta, **con interés aunque sin ser plenamente consciente de su utilidad**, las estructuras sintácticas del latín con las del castellano y otras lenguas romances con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

🏠 **Calificación 7-8:** Con la ayuda de esquemas y resúmenes gramaticales, determina, **con alguna duda poco importante en su identificación**, la forma y función de los elementos oracionales en pequeñas frases latinas, y sirviéndose de un guión del procedimiento a seguir previamente elaborado, traduce, **prácticamente sin errores, aplicando correctamente las pautas a seguir** y sin ayuda del diccionario, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales y adaptados, preferentemente narrativos. Por medio de la práctica de la traducción, contrasta, **con mucho interés y tomando paulatinamente consciencia de su utilidad**, las estructuras sintácticas del latín con las del castellano y otras lenguas romances con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

🏠 **Calificación 9-10:** Con la ayuda de esquemas y resúmenes gramaticales, determina, **sin dudas en su identificación**, la forma y función de los elementos oracionales en pequeñas frases latinas, y sirviéndose de un guión del procedimiento a seguir previamente elaborado, traduce, **sin ningún tipo de error, aplicando correctamente las pautas a seguir** y sin ayuda del diccionario, oraciones y textos latinos breves y sencillos, originales y adaptados, preferentemente narrativos. Por medio de la práctica de la traducción, contrasta, **con mucho interés y motivación por darse plena cuenta de su utilidad**, las estructuras sintácticas del latín con las del castellano y otras lenguas romances con el fin de mejorar el aprendizaje autónomo de otras lenguas y sus posibilidades comunicativas en diversos contextos.

Criterio [BLAI01C03]: Comparar textos latinos sencillos, preferentemente narrativos, con su traducción, delimitando sus partes, identificando las estructuras gramaticales de la lengua latina y analizando su semejanza con las estructuras del castellano o de las lenguas habladas por el alumnado.

Por medio de este criterio se quiere evaluar si el alumnado es capaz de identificar estructuras morfológicas, sintácticas y léxicas en textos latinos, y establecer similitudes y diferencias con las del español u otras lenguas romances. Para ello se seleccionarán textos bilingües en los que identificarán el orden de los sintagmas, las clases de palabras, el léxico y la correspondencia sintáctica. Deberá emplear, además, esquemas, guiones o mapas conceptuales en los que plasme la temática central del texto, graduando los elementos secundarios

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

🏠 **Calificación 0-4:** A partir de textos bilingües latín-español (o de otra lengua romance hablada por el alumnado), preferentemente narrativos, determina, **con ayuda constante**, las estructuras morfosintácticas y léxicas e infiere, **de forma mecánica y casi irreflexiva**, semejanzas y diferencias entre las lenguas de los textos en relación al orden de los sintagmas, las clases de palabras, el léxico y la correspondencia sintáctica, con el propósito de mejorar el uso de su lengua y propiciar así futuros aprendizajes autónomos de otras. Además, confecciona, **con algunos errores en el contenido y en la selección de las palabras**, esquemas, guiones o mapas conceptuales para extraer la idea central y las ideas secundarias de los textos trabajados, mejorando, en consecuencia, su expresión y comprensión escrita.

🏠 **Calificación 5-6:** A partir de textos bilingües latín-español (o de otra lengua romance hablada por el alumnado), preferentemente narrativos, determina, **generalmente sin ayuda**, las estructuras morfosintácticas y léxicas e infiere, **reflexionando de forma sencilla**, semejanzas y diferencias entre las lenguas de los textos en relación al orden de los sintagmas, las clases de palabras, el léxico y la correspondencia sintáctica, con el propósito de mejorar el uso de su lengua y propiciar así futuros aprendizajes autónomos de otras. Además, confecciona, **con errores de poca importancia en el contenido y en la selección de las palabras**, esquemas, guiones o mapas conceptuales para extraer la idea central y las ideas secundarias de los textos trabajados, mejorando, en consecuencia, su expresión y comprensión escrita.

🏠 **Calificación 7-8:** A partir de textos bilingües latín-español (o de otra lengua romance hablada por el alumnado), preferentemente narrativos, determina, **de manera casi autónoma**, las estructuras morfosintácticas y léxicas e infiere, **con reflexiones de cierta complejidad**, semejanzas y diferencias entre las lenguas de los textos en relación al orden de los sintagmas, las clases de palabras, el léxico y la correspondencia sintáctica, con el propósito de mejorar el uso de su lengua y propiciar así futuros aprendizajes autónomos de otras. Además, confecciona, **bien realizados pero con algún error poco importante en el contenido y en la selección de las palabras**, esquemas, guiones o mapas conceptuales para extraer la idea central y las ideas secundarias de los textos trabajados, mejorando, en consecuencia, su expresión y comprensión escrita.

🏠 **Calificación 9-10:** A partir de textos bilingües latín-español (o de otra lengua romance hablada por el alumnado), preferentemente narrativos, determina, **de manera totalmente autónoma**, las estructuras morfosintácticas y léxicas e infiere, **de forma totalmente reflexiva**, semejanzas y diferencias entre las lenguas de los textos en relación al orden de los sintagmas, las clases de palabras, el léxico y la correspondencia sintáctica, con el propósito de mejorar el uso de su lengua y propiciar así futuros aprendizajes autónomos de otras. Además, confecciona, **con total perfección**, esquemas, guiones o mapas conceptuales para extraer la idea central y las ideas secundarias de los textos trabajados, mejorando, en consecuencia, su expresión y comprensión escrita.

Criterio [BLAI01C04]: Resumir oralmente o por escrito el contenido de los textos traducidos de diversos géneros y distinguir los aspectos históricos, culturales o sociales que se desprenden de ellos.

Con este criterio se quiere evaluar si el alumnado comprende el léxico que contiene el texto y si es capaz de utilizarlo en otro contexto, identificando la idea esencial, resumiéndola y expresándola con fidelidad y claridad. El alumnado deberá sistematizar el aprendizaje del léxico, clasificando las palabras aparecidas en los textos y reseñándolas en un cuaderno de clase. Debe resaltar, con preferencia, cualquier alusión a ideas, temas o problemas de la actualidad y describir otros datos significativos que despierten su atención. Se recomienda que los textos seleccionados sean preferentemente históricos y contengan referencias relativas a los aspectos más relevantes de la cultura y la vida cotidiana en Roma.

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

👉 **Calificación 0-4:** Traduce textos de diversos géneros literarios, en especial, de los de carácter histórico, y clasifica, **con alguna imprecisión en cuanto a su categoría gramatical y significado**, el nuevo léxico que conoce para generar un glosario y lo emplea, **con algunos errores de interpretación**, en situaciones contextuales variadas, que le sirven para desarrollar su competencia léxica. Sirviéndose de esquemas, guiones o mapas conceptuales, resume, **con errores destacables**, el contenido de los textos y extrae la idea principal y el tema de esos textos, a fin de mejorar su expresión y comprensión escrita. Relaciona, **sin apenas reflexión**, su temática, sobre todo la referida a la cultura y la vida cotidiana en Roma, con situaciones o problemas de la actualidad y del entorno más cercano.

👉 **Calificación 5-6:** Traduce textos de diversos géneros literarios, en especial, de los de carácter histórico, y clasifica, **sin imprecisiones importantes en cuanto a su categoría gramatical y significado**, el nuevo léxico que conoce para generar un glosario y lo emplea, **con errores de interpretación poco importantes**, en situaciones contextuales variadas, que le sirven para desarrollar su competencia léxica. Sirviéndose de esquemas, guiones o mapas conceptuales, resume, **con necesidad de mejorar su terminación**, el contenido de los textos y extrae la idea principal y el tema de esos textos, a fin de mejorar su expresión y comprensión escrita. Relaciona, **reflexionando de forma sencilla**, su temática, sobre todo la referida a la cultura y la vida cotidiana en Roma, con situaciones o problemas de la actualidad y del entorno más cercano.

👉 **Calificación 7-8:** Traduce textos de diversos géneros literarios, en especial, de los de carácter histórico, y clasifica, **con bastante precisión en cuanto a su categoría gramatical y significado**, el nuevo léxico que conoce para generar un glosario y lo emplea, **interpretándolo casi de forma correcta**, en situaciones contextuales variadas, que le sirven para desarrollar su competencia léxica. Sirviéndose de esquemas, guiones o mapas conceptuales, resume, **con los aspectos fundamentales bien detallados**, el contenido de los textos y extrae la idea principal y el tema de esos textos, a fin de mejorar su expresión y comprensión escrita. Relaciona, **reflexionando con cierta complejidad**, su temática, sobre todo la referida a la cultura y la vida cotidiana en Roma, con situaciones o problemas de la actualidad y del entorno más cercano.

👉 **Calificación 9-10:** Traduce textos de diversos géneros literarios, en especial, de los de carácter histórico, y clasifica, **con absoluta precisión en cuanto a su categoría gramatical y significado**, el nuevo léxico que conoce para generar un glosario y lo emplea, **interpretándolo de forma totalmente correcta**, en situaciones contextuales variadas, que le sirven para desarrollar su competencia léxica. Sirviéndose de esquemas, guiones o mapas conceptuales, resume, **con un acabado destacable y brillante**, el contenido de los textos y extrae la idea principal y el tema de esos textos, a fin de mejorar su expresión y comprensión escrita. Relaciona, **de forma muy reflexiva y razonada**, su temática, sobre todo la referida a la cultura y la vida cotidiana en Roma, con situaciones o problemas de la actualidad y del entorno más cercano.

Criterio [BLAI01C05]: Producir frases sencillas o textos breves escritos en latín mediante retroversión oral y escrita, utilizando las estructuras propias de la lengua latina.

Este criterio pretende confirmar que el alumnado conoce las estructuras morfosintácticas de la lengua materna y las identifica, contrastándolas con las estructuras de la lengua latina. Asimismo, se trata de comprobar la capacidad de los alumnos y alumnas para realizar ejercicios de aplicación de la flexión nominal y verbal en palabras, expresiones y pequeños textos de retroversión. Se ejercitarán, en la medida de lo posible, en el empleo de palabras o expresiones construidas en latín en oraciones sencillas, simples y coordinadas, respetando el orden de su estructura sintáctica.

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

👉 **Calificación 0-4:** Contrasta, **con ayuda constante**, las estructuras morfosintácticas latinas y las de su propia lengua, para favorecer futuros aprendizajes autónomos. De

👉 **Calificación 5-6:** Contrasta, **generalmente sin ayuda**, las estructuras morfosintácticas latinas y las de su propia lengua, para favorecer futuros aprendizajes autónomos. De

👉 **Calificación 7-8:** Contrasta, **de manera casi autónoma**, las estructuras morfosintácticas latinas y las de su propia lengua, para favorecer futuros aprendizajes

👉 **Calificación 9-10:** Contrasta, **siempre de forma autónoma**, las estructuras morfosintácticas latinas y las de su propia lengua, para favorecer futuros aprendizajes

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

este modo, y con el empleo de esquemas y resúmenes de la flexión nominal y verbal latina, de guiones y mapas conceptuales sobre el orden de las palabras y de los sintagmas en latín, así como de un glosario que ha ido construyendo e integrando , ejercita, **con incorrecciones**, la retroversión para mejorar tanto su comprensión y expresión escrita y oral en su propia lengua, como para conocer mejor la gramática latina. Para ello y de forma progresiva, construye, **con alguna imprecisión en la morfología y sintaxis**, desde oraciones sencillas, simples y coordinadas, hasta pequeños textos en latín.

este modo, y con el empleo de esquemas y resúmenes de la flexión nominal y verbal latina, de guiones y mapas conceptuales sobre el orden de las palabras y de los sintagmas en latín, así como de un glosario que ha ido construyendo e integrando , ejercita, **con alguna incorrección**, la retroversión para mejorar tanto su comprensión y expresión escrita y oral en su propia lengua, como para conocer mejor la gramática latina. Para ello y de forma progresiva, construye, **sin imprecisiones importantes en la morfología y sintaxis**, desde oraciones sencillas, simples y coordinadas, hasta pequeños textos en latín.

autónomos. De este modo, y con el empleo de esquemas y resúmenes de la flexión nominal y verbal latina, de guiones y mapas conceptuales sobre el orden de las palabras y de los sintagmas en latín, así como de un glosario que ha ido construyendo e integrando , ejercita, **con bastante corrección**, la retroversión para mejorar tanto su comprensión y expresión escrita y oral en su propia lengua, como para conocer mejor la gramática latina. Para ello y de forma progresiva, construye, **con bastante precisión en la morfología y sintaxis**, desde oraciones sencillas, simples y coordinadas, hasta pequeños textos en latín.

autónomos. De este modo, con el empleo de esquemas y resúmenes de la flexión nominal y verbal latina, de guiones y mapas conceptuales sobre el orden de las palabras y de los sintagmas en latín, así como de un glosario que ha ido construyendo e integrando, ejercita, **con corrección**, la retroversión para mejorar tanto su comprensión y expresión escrita y oral en su propia lengua, como para conocer mejor la gramática latina. Para ello y **de forma progresiva, construye, de forma precisa siempre en la morfología y sintaxis**, desde oraciones sencillas, simples y coordinadas, hasta pequeños textos en latín.

Criterio [BLAI01C06]: Reconocer en el léxico de las lenguas habladas en España palabras de origen latino y analizar su evolución fonética, morfológica y semántica.

Mediante este criterio se trata de constatar hasta qué grado el alumnado es capaz de identificar los principales cambios evolutivos fonéticos, semánticos y morfológicos que se han producido en latín y que han dado lugar a vocablos de la lengua española. Para ello, deberá relacionar palabras del español con las correspondientes latinas y saber separar la raíz de los prefijos, infijos o sufijos que presenten. También establecerá familias de palabras, formará otras nuevas y las agrupará, teniendo en cuenta su familia léxica e incluyendo algún término del español de Canarias, si pareciera relevante. Por último, comparará palabras de diversas lenguas que proceden de un mismo étimo latino.

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

🏠 **Calificación 0-4:** Clasifica, **con alguna imprecisión** y con el empleo de esquemas o mapas conceptuales, los principales cambios evolutivos fonéticos, morfológicos y semánticos de la lengua latina que han generado vocablos del léxico español y que le permiten distinguir entre palabras cultas y patrimoniales. Organiza, con incoherencias y **con bastantes deficiencias en la disposición de la información**, tablas de los prefijos,

🏠 **Calificación 5-6:** Clasifica, **sin imprecisiones y importantes**, con el empleo de esquemas o mapas conceptuales, , los principales cambios evolutivos fonéticos, morfológicos y semánticos de la lengua latina que han generado vocablos del léxico español y que le permiten distinguir entre palabras cultas y patrimoniales. Organiza, **sin incoherencias y con algunas deficiencias en la disposición de la información**, tablas de

🏠 **Calificación 7-8:** Clasifica, **con bastante precisión** y con el empleo de esquemas o mapas conceptuales, los principales cambios evolutivos fonéticos, morfológicos y semánticos de la lengua latina que han generado vocablos del léxico español y que le permiten distinguir entre palabras cultas y patrimoniales. Organiza, con propiedad y **con la información bien dispuesta**, tablas de los prefijos, infijos y sufijos latinos más

🏠 **Calificación 9-10:** Clasifica, **con absoluta precisión** y con el empleo de esquemas o mapas conceptuales, los principales cambios evolutivos fonéticos, morfológicos y semánticos de la lengua latina que han generado vocablos del léxico español y que le permiten distinguir entre palabras cultas y patrimoniales. Organiza, **con propiedad y excelente disposición de la información**, tablas de los prefijos, infijos y sufijos latinos

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

infijos y sufijos latinos más productivos de la lengua latina que le sirven para extraer las raíces de las palabras latinas y mejorar así su competencia lingüística, al cotejar éstas con las raíces de la lengua española y otras lenguas. Realizados los dos procesos anteriores, crea, **con algunos errores de tipo terminológico**, índices, listados de palabras..., distribuidos por formantes, familias léxicas o campos semánticos, comparando palabras de distintas lenguas que compartan étimo latino e incluyendo algún término del español de Canarias, con los que aumenta su vocabulario, no sólo de su propia lengua, sino también de otras lenguas que conoce.

los prefijos, infijos y sufijos latinos más productivos de la lengua latina que le sirven para extraer las raíces de las palabras latinas y mejorar así su competencia lingüística, al cotejar éstas con las raíces de la lengua española y otras lenguas. Realizados los dos procesos anteriores, crea, **con errores terminológicos de poca importancia**, índices, listados de palabras..., distribuidos por formantes, familias léxicas o campos semánticos, comparando palabras de distintas lenguas que compartan étimo latino e incluyendo algún término del español de Canarias, con los que aumenta su vocabulario, no sólo de su propia lengua, sino también de otras lenguas que conoce.

productivos de la lengua latina que le sirven para extraer las raíces de las palabras latinas y mejorar así su competencia lingüística, al cotejar éstas con las raíces de la lengua española y otras lenguas. Realizados los dos procesos anteriores, crea, **sin ningún tipo de error y bien realizados**, índices, listados de palabras..., distribuidos por formantes, familias léxicas o campos semánticos, comparando palabras de distintas lenguas que compartan étimo latino e incluyendo algún término del español de Canarias, con los que aumenta su vocabulario, no sólo de su propia lengua, sino también de otras lenguas que conoce.

más productivos de la lengua latina que le sirven para extraer las raíces de las palabras latinas y mejorar así su competencia lingüística, al cotejar éstas con las raíces de la lengua española y otras lenguas. Realizados los dos procesos anteriores, crea, y **con una perfecta elección terminológica**, índices, listados de palabras..., distribuidos por formantes, familias léxicas o campos semánticos, comparando palabras de distintas lenguas que compartan étimo latino e incluyendo algún término del español de Canarias, con los que aumenta su vocabulario, no sólo de su propia lengua, sino también de otras lenguas que conoce.

Criterio [BLAI01C07]: Identificar los aspectos más importantes de la historia del pueblo romano y de su presencia en nuestro país y reconocer las huellas de la cultura romana en diversos aspectos de la civilización actual.

Con este criterio se quiere verificar si el alumnado es capaz de ordenar los períodos de la historia de Roma y de la romanización, identificando las formas sociales y políticas de dichos períodos y comparándolos con los actuales, extrayendo conclusiones sobre su pervivencia y evolución. Para ello, tendrá que mostrar su competencia realizando trabajos de forma individual o en grupo sobre piezas conservadas en los fondos museísticos, yacimientos arqueológicos o monumentos, empleando diferentes fuentes de información y soportes (tradicional, informático, multimedia y ciberespacio) de referencias al mundo y pensamientos romanos.

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

🏠 **Calificación 0-4:** Sistematiza, **con imprecisiones**, a través de cronogramas, guiones..., los principales periodos de la historia de Roma (Monarquía, República e Imperio) y establece, **con ayuda constante**, los procesos de romanización de Europa, en general, y de España (la Hispania romana), en particular. Mediante el manejo de las TIC y de

🏠 **Calificación 5-6:** Sistematiza, **sin imprecisiones importantes**, a través de cronogramas, guiones..., los principales periodos de la historia de Roma (Monarquía, República e Imperio) y establece, **generalmente sin ayuda**, los procesos de romanización de Europa, en general, y de España (la Hispania romana), en particular.

🏠 **Calificación 7-8:** Sistematiza, **con bastante precisión**, a través de cronogramas, guiones..., los principales periodos de la historia de Roma (Monarquía, República e Imperio) y establece, **de manera casi autónoma**, los procesos de romanización de Europa, en general, y de España (la Hispania romana), en particular. Mediante el manejo de

🏠 **Calificación 9-10:** Sistematiza **con precisión**, a través de cronogramas, guiones..., los principales periodos de la historia de Roma (Monarquía, República e Imperio) y establece, **de manera totalmente autónoma**, los procesos de romanización de Europa, en general, y de España (la Hispania romana), en particular. Mediante el manejo de

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

bibliografía diversa, demuestra, **de forma muy elemental**, la evolución de las formas sociales y políticas de los citados periodos históricos y cómo se han desarrollado y perviven en las formas de gobierno e instituciones políticas y sociales del mundo actual. Produce trabajos de investigación, de carácter individual y colaborativo, **muy breves y con manejo básico de las TIC**, indagando sobre el legado y las huellas en España de la cultura romana, en fondos museísticos, colecciones, yacimientos y parques arqueológicos, visitas in situ de monumentos..., y sirviéndose de diferentes fuentes y soportes de información y comunicación para su consulta y presentación final, con el fin de que el alumno pueda reconocer la pervivencia de la cultura romana en nuestro país y en la civilización actual.

Mediante el manejo de las TIC y de bibliografía diversa, demuestra, **de forma elemental**, la evolución de las formas sociales y políticas de los citados periodos históricos y cómo se han desarrollado y perviven en las formas de gobierno e instituciones políticas y sociales del mundo actual. Produce trabajos de investigación, de carácter individual y colaborativo, y **de poca extensión y como usuario básico de las TIC**, indagando sobre el legado y las huellas en España de la cultura romana, en fondos museísticos, colecciones, yacimientos y parques arqueológicos, visitas in situ de monumentos..., y sirviéndose de diferentes fuentes y soportes de información y comunicación para su consulta y presentación final, con el fin de que el alumno pueda reconocer la pervivencia de la cultura romana en nuestro país y en la civilización actual.

las TIC y de bibliografía diversa, demuestra, **sin gran complejidad**, la evolución de las formas sociales y políticas de los citados periodos históricos y cómo se han desarrollado y perviven en las formas de gobierno e instituciones políticas y sociales del mundo actual. Produce trabajos de investigación de carácter individual y colaborativo, y **de bastante extensión y dominio de las TIC**, indagando sobre el legado y las huellas en España de la cultura romana, en fondos museísticos, colecciones, yacimientos y parques arqueológicos, visitas in situ de monumentos..., y sirviéndose de diferentes fuentes y soportes de información y comunicación para su consulta y presentación final, con el fin de que el alumno pueda reconocer la pervivencia de la cultura romana en nuestro país y en la civilización actual.

las TIC y de bibliografía diversa, demuestra, **de forma compleja**, la evolución de las formas sociales y políticas de los citados periodos históricos y cómo se han desarrollado y perviven en las formas de gobierno e instituciones políticas y sociales del mundo actual. Produce trabajos de investigación de carácter individual y colaborativo, muy extensos y **con dominio ágil y versátil de las TIC**, indagando sobre el legado y las huellas en España de la cultura romana, en fondos museísticos, colecciones, yacimientos y parques arqueológicos, visitas in situ de monumentos..., y sirviéndose de diferentes fuentes y soportes de información y comunicación para su consulta y presentación final, con el fin de que el alumno pueda reconocer la pervivencia de la cultura romana en nuestro país y en la civilización actual.

Criterio [BLAI01C08]: Realizar, con ayuda del profesorado, algún trabajo temático elemental sobre la huella de la romanización en el entorno próximo del alumnado, recurriendo a las fuentes directas y utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, incluidas las de carácter interactivo y colaborativo, para comunicar de forma coherente y organizada los resultados del estudio.

Con este criterio se persigue comprobar si el alumnado es capaz de seleccionar y desarrollar algún tema sencillo de investigación sobre la herencia latina, mediante la búsqueda y consulta de todo tipo de documentación, ya sea de fuentes primarias o secundarias. Para ello, demostrará que sabe consultar y seleccionar los datos de interés, en cualquier medio de información a su alcance, de manera objetiva; que colabora de forma equitativa si trabaja en equipo; que aplica el léxico específico de la materia tratada y que emplea los criterios de redacción, presentación y exposición adecuados, elaborando y mostrando su trabajo sirviéndose de las tecnologías de la información y comunicación, prioritariamente interactivas y colaborativas. Se valorará la capacidad del alumnado para percibir el influjo de los diversos aspectos del mundo clásico en el mundo actual, en especial en la sociedad canaria.

Competencias básicas del criterio:

- Competencia comunicativa
- Autonomía e iniciativa personal
- Tratamiento de la información y competencia digital

🏠 **Calificación 0-4:** Selecciona, de manera mecánica y sin prestar excesiva atención a lo que hace, datos de interés, extraídos tanto

🏠 **Calificación 5-6:** Selecciona, con algún razonamiento y poniendo algo de atención a lo que hace, datos de interés, extraídos tanto

🏠 **Calificación 7-8:** Selecciona, con un razonamiento de cierta complejidad y prestando suficiente atención a lo que hace,

🏠 **Calificación 9-10:** Selecciona, con un razonamiento complejo y prestando mucha atención a lo que hace, datos de interés,

RÚBRICAS POR ÁREA

Latín I

de fuentes primarias como secundarias, entre las que se incluyen las relativas a las tecnologías de la información y de la comunicación, sobre diversos aspectos del mundo clásico romano y su pervivencia en la cultura actual y en su entorno más cercano, con la intención de valorar su pertenencia a Europa y al mundo occidental. Con esta selección de datos organiza, **casi sin incoherencias**, la información para establecer campos temáticos acerca de las huellas de la romanización en España: asentamientos romanos, obras militares (murallas y campamentos), obras civiles (calzadas, vías, villas, puentes, acueductos, termas, alcantarillado, teatros y anfiteatros), obras decorativas (esculturas, mosaicos, murales, etc.) y su influencia en el mundo actual, especialmente en la sociedad canaria. Produce, **sin aportaciones ni opiniones personales destacables**, trabajos, prioritariamente interactivos y colaborativos, en los que cuida que el trabajo se reparta de forma equitativa, la correcta utilización de un léxico apropiado y la redacción sin faltas de ortografía, sirviéndose, de forma especial, de las citadas TIC para su presentación escrita y exposición oral.

de fuentes primarias como secundarias, entre las que se incluyen las relativas a las tecnologías de la información y de la comunicación, sobre diversos aspectos del mundo clásico romano y su pervivencia en la cultura actual y en su entorno más cercano, con la intención de valorar su pertenencia a Europa y al mundo occidental. Con esta selección de datos organiza, **sin incoherencias**, la información para establecer campos temáticos acerca de las huellas de la romanización en España: asentamientos romanos, obras militares (murallas y campamentos), obras civiles (calzadas, vías, villas, puentes, acueductos, termas, alcantarillado, teatros y anfiteatros), obras decorativas (esculturas, mosaicos, murales, etc.) y su influencia en el mundo actual, especialmente en la sociedad canaria. Produce, **con alguna aportación y alguna opinión personal sencilla**, trabajos, prioritariamente interactivos y colaborativos, en los que cuida que el trabajo se reparta de forma equitativa, la correcta utilización de un léxico apropiado y la redacción sin faltas de ortografía, sirviéndose, de forma especial, de las citadas TIC para su presentación escrita y exposición oral.

datos de interés, extraídos tanto de fuentes primarias como secundarias, entre las que se incluyen las relativas a las tecnologías de la información y de la comunicación, sobre diversos aspectos del mundo clásico romano y su pervivencia en la cultura actual y en su entorno más cercano, con la intención de valorar su pertenencia a Europa y al mundo occidental. Con esta selección de datos organiza, **de forma bastante coherente**, la información para establecer campos temáticos acerca de las huellas de la romanización en España: asentamientos romanos, obras militares (murallas y campamentos), obras civiles (calzadas, vías, villas, puentes, acueductos, termas, alcantarillado, teatros y anfiteatros), obras decorativas (esculturas, mosaicos, murales, etc.) y su influencia en el mundo actual, especialmente en la sociedad canaria. Produce, **con bastante originalidad y aportaciones y opiniones personales**, trabajos, prioritariamente interactivos y colaborativos, en los que cuida que el trabajo se reparta de forma equitativa, la correcta utilización de un léxico apropiado y la redacción sin faltas de ortografía, sirviéndose, de forma especial, de las citadas TIC para su presentación escrita y exposición oral.

extraídos tanto de fuentes primarias como secundarias, entre las que se incluyen las relativas a las tecnologías de la información y de la comunicación, sobre diversos aspectos del mundo clásico romano y su pervivencia en la cultura actual y en su entorno más cercano, con la intención de valorar su pertenencia a Europa y al mundo occidental. Con esta selección de datos organiza, **con plena propiedad**, la información para establecer campos temáticos acerca de las huellas de la romanización en España: asentamientos romanos, obras militares (murallas y campamentos), obras civiles (calzadas, vías, villas, puentes, acueductos, termas, alcantarillado, teatros y anfiteatros), obras decorativas (esculturas, mosaicos, murales, etc.) y su influencia en el mundo actual, especialmente en la sociedad canaria. Con el fin de adquirir competencia en la confección y presentación de trabajos de investigación, produce, **de forma muy original y aportando aportaciones y opiniones personales**, trabajos, prioritariamente interactivos y colaborativos, en los que cuida que el trabajo se reparta de forma equitativa, la correcta utilización de un léxico apropiado y la redacción sin faltas de ortografía, sirviéndose, de forma especial, de las citadas TIC para su presentación escrita y exposición oral.